



# BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN DE HERBARIOS IBERO-MACARONÉSICOS

Número 18

2021

## ÍNDICE

- 1 **Presentación** – L. VILLAR & J.L. BENITO ALONSO
- 3 **El herbario histórico de D. José María de Lacoizqueta (1831-1889), conservado en el herbario VIT (Museo de Ciencias Naturales de Álava)** – P. HERAS PÉREZ & M. INFANTE SÁNCHEZ
- 10 **Flora Forestal Española, exsiccata creada para el conocimiento y gestión de los montes** – I. BUTLER SIERRA, F. J. MONTEAGUDO SÁNCHEZ DE MOVELLÁN & P. GIL BORRELL
- 24 **El herbario EMMA de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Montes, Forestal y del Medio Natural (Universidad Politécnica de Madrid)** – S. GARCÍA ÁLVAREZ & P. GIL BORRELL
- 39 **El herbario de la Universidad de Almería (HUAL)** – E. GIMÉNEZ LUQUE & M. CUETO ROMERO
- 42 **Relación aproximada de las plantas vasculares descritas para la flora ibero-macaronésica de 2012 a 2017 y resumen desde 1980** – J. L. BENITO ALONSO
- 87 **La colección de líquenes y hongos liquenícolas del herbario JACA, una representación de la diversidad líquénica de Aragón y sus Pirineos** – A. CERA
- 90 **La espermoteca de Umbelíferas del herbario BC (Instituto Botánico de Barcelona)** – N. NUALART & D. MUÑIZ
- 93 **Este pliego está muy vivo: impacto en la Ciencia, vías de conservación preventiva e importancia de la conservación de muestras testigo** – I. PÉREZ-LORENZO, E. FARRÁS, L. GAVIOLI, N. NUALART, N. MONTES-MORENO, D. PÉREZ PRIETO & N. IBÁÑEZ
- 98 **La impronta de Pedro Montserrat en el herbario BCN (Universidad de Barcelona)** – J. VICENS, R. GUÀRDIA, A. SÁNCHEZ-CUXART, A. GÓMEZ & J. MOLERO
- 101 **In Memoriam. Dr. Pedro Montserrat Recoder (Mataró, 1918 – Jaca, 2017), primer Presidente Honorario de la AHIM. Su obra en torno a los herbarios** – L. VILLAR
- 117 **Noticias de la AHIM**
- 129 **Publicaciones**

## Presentación

Apreciados consocios y amigos: burla burlando, desde que se publicara el número 0 del Boletín en 1996, han pasado veinticinco años. Como el núm. 17 (2015) vio la luz en 2016, el presente sale con bastante demora, por lo que pedimos disculpas a los autores y lectores. En ese período, las tareas de edición se prolongaron hasta 2020 y han ido terminando en 2021. La Junta de la AHIM, presidida por Dalila Espírito Santo, cumplió su mandato y desde esta redacción debemos agradecer sus constantes atenciones, tanto en Lisboa como en Madrid o en Jaca. Tras la correspondiente elección, en 2017 tomó posesión la nueva directiva, encabezada por Esther Jiménez Luque (HUAL), junto con Miguel Cueto Romero (HUAL) de vicepresidente y Carmen Quesada (GDA-GDAC) de secretaria-tesorera, a quienes cabe reconocer su esfuerzo en estos tiempos difíciles.

Esta entrega decimoquinta sobrepasa **las ciento treinta páginas** y es la más voluminosa de la serie. Empieza por la nota de Heras & Infante sobre el decimonónico herbario de J. M. de Lacoizqueta, formado en el Baztán (Navarra) y conservado en el Museo de Ciencias Naturales de Álava (VIT).

Luego siguen dos estudios sobre los herbarios formados desde hace casi un siglo por ingenieros de montes interesados en la flora. Uno de ellos (Butler & cols.) trata de los materiales conservados en el antiguo Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias (IFIE, Madrid), el otro (Gil Borrell & García) profundiza en la colección de la Escuela de Montes de Madrid (EMMA). Después, Jiménez & Cueto dan cumplida noticia del citado herbario HUAL, adscrito al Centro de Investigación de Colecciones Científicas de la Universidad de Almería desde 2016.

En la serie sobre los nuevos taxones publicados, uno de nosotros (JLB) los documenta y analiza para el periodo 2012-2017, reafirmando su curso ascendente. en efecto, desde 1980 hasta 2019 se han descrito más de 2400 taxones en el ámbito de la AHIM. También amplía su perspectiva y analiza la evolución de estos hallazgos taxonómicos desde 1900 a 2019.

Luego vienen varias notas que tratan sobre colecciones especiales. Así, Cera comenta los líquenes y hongos liquenizados conservados en JACA. Ibáñez & cols. presentan la espermoteca de Umbelíferas del herbario BC

